

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 28 «Светлячок г. Туапсе
муниципального образования Туапсинский район

**Паспорт
творческого проекта
«Развесёлая игра»**

**Разработал музыкальный руководитель:
Куадже Людмила Борисовна**

Наименование проекта (полное)	«Развесёлая игра»
Вид проекта	Долгосрочный (9 месяцев)
Организация-исполнитель	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Светлячок» г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район
Девиз проекта	«Я пою, не зная скуки, Я сегодня не молчу. Инструменты дайте в руки – Музыкантом стать хочу»
Сроки реализации проекта	Сентябрь 2018 г. – май 2019 г.
География реализации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Светлячок» г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район
Характер контактов	В рамках МБДОУ, МБУДО «Детская школа искусств имени С.В. Рахманинова г. Туапсе»
Участники проекта	Участники: дети, родители, воспитатели подготовительной группы № 1
Актуальность	В дошкольном периоде музыкальное воспитание играет важную роль в формировании личности ребёнка, развитии эстетических чувств, художественного вкуса, творческой активности и нравственных качеств. Наблюдая за детьми в самостоятельной деятельности, я увидела и услышала, что многие не умеют использовать музыкальные инструменты по своему прямому назначению. Как показывает практика, объем времени, отведенный на реализацию задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования по художественно – эстетическому направлению не достаточен для полноценной и систематической работы по обучению детей игре на музыкальных инструментах.
Основание для реализации проекта	Результаты проведенного среди родителей воспитанников анкетирования с целью выявления объективной оценки семейного музицирования. Всего в опросе приняло участие 28 человек. В ходе анализа анкетирования выяснилось, что: - 94% опрошенных родителей любят музыку, большинство из них слушает различные музыкальные произведения совместно с детьми;

	<ul style="list-style-type: none"> - 84% родителей считают, что совместное занятие музыкой благотворно влияет на семейные отношения, развитие ребенка; - 20% родителей занимаются музыкой со своими детьми в той или иной форме; - музыкальных инструментов нет в доме больше, чем у половины опрошенных.
Цель проекта	<p>Апробировать новые формы сотрудничества музыкального руководителя с родителями с целью повышения качества музыкального воспитания детей, посредством систематизации игры на детских музыкальных инструментах.</p>
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков. 2. Познакомить детей с музыкальными инструментами и приемами игры на них. 3. Использовать музыкальные инструменты для озвучивания стихов, сказок. 4. Исполнять небольшие музыкальные произведения с аккомпанементом на музыкальных инструментах. 5. Научить слышать свою партию в многоголосной фактуре. 6. Развивать чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра (ансамбля). 7. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности. 8. Вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению музыкальных инструментов. <p>Развивающие:</p> <p>Развивать у детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тонкость и чуткость музыкального слуха, фантазию в звукотворчестве, ассоциативное мышление и воображение. 2. Чувство ритма. 3. Уверенность в себе. 4. Коммуникативные функции речи. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать целеустремленность, чувство коллективизма, ответственность, дисциплинированность. 2. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость в

Критерии оценивания проекта	<p>достижении цели.</p> <p>1. Удовлетворённость родителей результатами совместной работы по реализации проекта (созданными условиями, уровнем подготовки, интересом ребёнка к процессу).</p> <p>2. Информированность родителей об организации образовательной деятельности дошкольника.</p> <p>3. Отсроченный результат: успешность воспитанника МБДОУ в начальной школе.</p>
Предполагаемый результат	<p>В результате занятий дошкольники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают названия инструментов и правила их хранения; - умеют различать на слух тембры инструментов и осознавать их выразительную сущность; - владеют приемами и способами игры на каждом инструменте; - осознают выразительность музыкальных средств и владеют способами их передачи в инструментальном исполнении; - владеют навыками ансамблевого исполнения, подбора по слуху несложных мелодий, умеют корректировать качество исполнения товарищами различных партий в несложных хорошо знакомых произведениях; - знают расположение высоких и низких звуков на звуковысотных инструментах; - умеют ориентироваться в записи несложных партитур и грамотно прочесть свою партитуру.
Материально-техническое обеспечение	<p>Технические средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр; - аудио-энциклопедии «Симфонический оркестр», «Оркестр русских народных инструментов»; - ноутбук; - мультимедийный проектор. - электронное фортепиано музыкального зала, баян. <p>Методическое сопровождение проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Музыкальный уголок». - Перспективно-календарный план. - Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов. - Раздаточный материал для НОВД по ознакомлению с ритмом. - Музыкально-дидактические игры. - Музыкальные инструменты, сделанные «своими руками». - Карточка загадок о музыкальных инструментах.

	<ul style="list-style-type: none"> -Картотека пальчиковых игр. -Картотека упражнений для развития чувства ритма. -Сказки о музыкальных инструментах. -Сказки-шумелки. -Мультимедийные презентации о музыкальных инструментах.
--	--

Распределение функций

Куратор проекта	Старший воспитатель Мазилкина Евгения Валерьевна
Автор проекта	Музыкальный руководитель Куадже Людмила Борисовна
Творческая группа	Музыкальный руководитель Куадже Людмила Борисовна Воспитатели подготовительной группы № 1: Давыдова Оксана Юрьевна Плужникова Елена Витальевна

Участники проекта, формы работы с ними

Дети	Воспитатели	Родители
1. Диагностическое обследование. 2. Музыкальное занятие. 3. Индивидуальное занятие. 4. Подгрупповое занятие. 5. Игровая деятельность: музыкально-дидактические игры. 6. Концерт.	1. Индивидуальные консультации. 2. Педагогические собрания. 3. Семинары-практикумы. 4. Совместная деятельность воспитателя с детьми (музицирование на занятии и в группе). 5. Концерт.	1. Индивидуальное консультирование. 2. Групповое консультирование. 3. Семинары-практикумы 4. Совместная деятельность родителей с детьми (музицирование в детском саду и дома). 5. Концерт.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап (сентябрь 2019 г.)	1. Представление проекта на педагогическом совете МБДОУ (31.08.2018 г.). 2. Диагностика музыкальных способностей детей на начало учебного года. 3. Организационное занятие. Беседа с детьми о предстоящей деятельности.
---	---

Практический этап (сентябрь 2018 г. – май 2019 г.)	Обучающий процесс, в виде занятий (1 раз в месяц - 9 занятий в год).
Заключительный этап (май 2019 г.).	1. Диагностика музыкальных способностей на конец учебного года. 2. Итоговое мероприятие: «Слушаем – вместе, играем – вместе» (групповое выступление детей, семейное музицирование) 3. Отчёт об итогах проведения проекта на педагогическом совете МБДОУ (27.05.2019 г.).

Период	Программное содержание	Музыкальный репертуар
октябрь	Знакомство с инструментами и оркестрами: Знакомство с приемами игры на маракасе : встряхивание; удар маракасом по ладошке, по коленкам; удар ножкой маракаса по полу (столу).	«Ах, вы, сени» (р.н.м.) «Как у наших у ворот» (р.н.м.)
	Элементарные музыкальные знания: Высокие и низкие звуки.	«Птица и птенчики» (Е. Тиличевой)
	Игра в оркестр: Учить детей вместе начинать игру на инструменте. Соблюдать общий темп. Выполнять простей ритмический рисунок хлопками, шлепками, на инструменте.	«Пляска с погремушками» (любая р.н.м.)
	Творческие задания: Учить детей передавать ритмический рисунок своего имени хлопками, шлепками, ритмическими палочками.	«Та-ня, Ма-ша и т.д.»
ноябрь	Знакомство с инструментами и оркестрами: Знакомство с приемами игры на бубне : удар ладошкой, удар кулачком (косточками) по донцу. Учить правильно держать бубен в левой руке – ударять правой рукой, а встряхивание производить правой рукой. Познакомить со звучанием оркестра русских народных инструментов.	«Пойду ль я» (р.н.м. Свободная пляска с бубном) Аудиозапись, видеозапись русского народного оркестра
	Элементарные музыкальные знания: Динамика музыки (тихо-громко)	«Тихие и громкие звоночки» (Р. Рустамова)
	Игра в оркестр: Учить детей вместе заканчивать игру на инструменте. Соблюдать общую динамику. Выполнять простей ритмический рисунок, используя ударные инструменты (маракас, бубен).	«Месяц май» (муз. Е. Тиличевой)
	Творческие задания: Учить детей передавать ритмический рисунок своего имени на музыкальном инструменте, используя ударные инструменты маракас и бубен.	«Са-ша, Де-нис и т.д.»

декабрь	<p>Знакомство с инструментами и оркестрами: Знакомство с игрой на колокольчиках показ приемов игры: удар палочкой, встряхивание толчком пальцев. Прием «трель» (учить правильно держать колокольчик: вертикально, не зажимая кисть, свободно потряхивать и ставить на ладошку. Познакомить с оркестром русских народных инструментов (балалайка, домбра).</p>	<p>«Игра с колокольчиками» «Елка» (Т. Попатенко) («трель») Аудиозапись колоколов, звук балалайки, домбры</p>
	<p>Элементарные музыкальные знания: Длинные и короткие звуки</p>	<p>Игра: «Та-та; ти-ти» (Та – длинный звук, ти – короткий звук)</p>
	<p>Игра в оркестр Слышать смену музыкальных фраз. различать звучание колокольчиков, играя отмечать сильную долю.</p>	<p>«Бубенчики» (муз. Е. Тиличевой)</p>
	<p>Творческие задания Изготовление музыкальных инструментов своими руками совместно с родителями (маракасы). Семейное музицирование на утренниках.</p>	<p>«Полька» (М. Глинка)</p>
	<p>Знакомство с инструментами и оркестрами: Знакомство со старинными музыкальными инструментами. Знакомство с игрой на барабане. Показ приемов игры: одновременные удары одной и двумя палочками, поочередные удары правой и левой рукой, барабанная дробь. Познакомить с оркестром русских народных инструментов (баян, аккордеон).</p>	<p>«Марш» (Е. Тиличевой) Аудиозапись звука баяна, аккордеона.</p>
январь	<p>Элементарные музыкальные знания: «Музыкальные» и «Шумовые» звуки.</p>	
	<p>Игра в оркестр Слышать смену музыкальных предложений. Выполнять простой ритмический рисунок, используя ударные инструменты (барабан).</p>	<p>«Барабанщик» (ритм в стихах) «Ой, лопнул обруч» (укр. нар. мел.) «Мы идем с флажками» (муз. Е. Тиличевой)</p>

	<p>Творческие задания Импровизации музыкальных инструментах</p>	<p>Изобразить на инструментах, как летит бабочка, как прыгает зайчик и т.д.</p>
февраль	<p>Знакомство с инструментами и оркестрами: Знакомство с игрой на деревянных ложках. Показ приемов игры на ложках: учить правильно держать ложки в руках, ритмично ударять «щечкой» по «щечке», прием «ладушки», «хлопушки». Познакомить с оркестром русских народных инструментов (рожок, жалейка, свирель).</p>	<p>«Ладушки» (р.н.м. «Лошадка» Е. Тиличевой) Аудиозапись звука свирель, рожок, жалейка</p>
	<p>Элементарные музыкальные знания: Что такое «вступление» и «заклучение».</p>	<p>«К нам гости пришли» (муз. А. Александрова)</p>
	<p>Игра в оркестр Слышать смену частей произведения. Выполнять простой ритмический рисунок, используя ударные инструменты (деревянные ложки). Играть простейшие ритмические рисунки.</p>	<p>«Полька» (М. Глинка) «Петушок» (обр. М. Красева)</p>
	<p>Творческие задания Танцевальная композиция с ложками</p>	<p>«Светил месяц» р.н.мел.</p>
март	<p>Знакомство с инструментами и оркестрами: Знакомство с игрой на металлофоне. Учить детей самостоятельно брать и правильно держать молоточек, помахивать им свободно в воздухе. Постукивать им по ладошке и по кубику, по столу, выполнять glissando в воздухе и на столе с поворотом кисти. Познакомить с оркестром русских народных инструментов (гусли).</p>	<p>Упражнения с молоточком без музыки «Дождик», «Часики», «Ручеек» Аудиозапись звука гусли</p>
	<p>Элементарные музыкальные знания: Познакомить с метроритмической организацией музыки – темп, метрический пульс, сильная доля.</p>	<p>Исполнять любое музыкальное произведение в медленном и быстром темпе, выделять сильную долю</p>

	<p>Игра в оркестр Игра «Ритмическое эхо» учить детей без ошибки повторять ритмический рисунок, исполненный педагогом. Выполнять простой ритмический рисунок, используя ударные инструменты (деревянные кубики), схемы.</p>	<p>«Андрей-воробей» (обработка Е. Тиличевой)</p> <p>«Рак» ритм в стихах</p>
	<p>Творческие задания Озвучивание стихов и р.н. сказок «Курочка Ряба»</p>	
апрель	<p>Знакомство с инструментами и оркестрами: Обучение приемам игры на металлофоне: удар по пластинке, выполнять glissando на пластинках, добиваться отскакивания молоточка от пластинки, стремиться к красивому звуку. Познакомить с оркестром русских народных инструментов, уметь определять на слух звучание инструментов.</p>	<p>«Дождик» (сильный - тихий) «Ручейки» «Мышка»</p> <p>Музыкальная викторина «Угадай инструмент»</p>
	<p>Элементарные музыкальные знания: «Мажор» и «Минор»</p>	<p>«Клоуны» (Д. Кабалевский)</p>
	<p>Игра в оркестр Добиваться ритмического ансамбля одновременным вступлением и окончанием. Работа над приемом игры на металлофоне glissando. Выполнять простой ритмический рисунок, используя ударный инструмент металлофон.</p>	<p>«Небо синее» (муз. Е. Тиличевой)</p>
	<p>Творческие задания Изготовление музыкальных инструментов своими руками совместно с родителями (трещотка). Семейное музицирование на утренниках.</p>	<p>«Шарманка» (Д. Шостакович)</p>

Список используемой литературы:

1. Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 2008.
2. В.А. Петрова « Музыка малышам». – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
3. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб. Изд-во «Композитор», 1999.
4. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа, С-Пб., Композитор, 2007.
5. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 2000
6. «Музыка в детском саду» Вторая младшая группа. сост. Ветлугина Н. М., «Музыка», 2000
7. Радынова О.П. «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 2007
8. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 2009
9. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
10. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
11. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
12. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
13. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
14. ФГОС дошкольного образования - <http://11ds.sayan-obr.ru/DswMedia/fgosprezentaciyaadlyaroditeley.pdf>
15. Сценарий новогоднего праздника - <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/05/08/stsenariy-zayushkina-izbushka>

Взаимодействие с родителями

Сентябрь		
Дата проведения	Мероприятие/форма проведения	Цель
12.09.2018 г.	Семинар-практикум: «Развиваем музыкальность дошкольников через игру» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Отработка творческих методов и приемов в развитии музыкальных способностей у дошкольников посредством игры.
20.09.2018 г.	Практикум: «Шумовой оркестр» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Привлечь родителей к обучению по оркестрированию музыки с помощью шумовых инструментов.
Октябрь		
Дата проведения	Мероприятие/форма проведения	Цель
04.10.2018 г.	Мастер-класс: «Создание домашнего оркестра» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Научить родителей, каким способом можно изготовить элементарные музыкальные инструменты своими руками и использовать их в создании «домашнего оркестра».
19.10.2018 г.	Практикум: «Давай поиграем» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Познакомить родителей с музыкально-дидактическими играми. Научить родителей играть с детьми в музыкально-дидактические игры: «Наше путешествие», «Бубенчики», «Музыкальные загадки», «Музыкальные инструменты».
Ноябрь		
Дата проведения	Мероприятие/форма проведения	Цель
13.11.2018 г.	Консультация: «Детские самодельные музыкальные шумовые инструменты. Их использование на музыкальных занятиях и в повседневной жизни ребенка» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Объяснить родителям то, что игра на шумовых музыкальных инструментах способствует развитию творческих способностей ребёнка, проявлению его эмоциональности, творчества.
21.11.2018 г.	Совместный досуг:	Привлечь родителей к организации и проведению

	«Мамино сердце» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Декабрь	Цель
			совместного досуга.
Дата проведения	Мероприятие/форма проведения		
04.12.2018 г.	Совместная деятельность с родителями и детьми: «Изготовление шумовых музыкальных инструментов» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)		Привлечение родителей к организации процесса музыкального воспитания детей: достижение положительных результатов в музыкально-эстетическом развитии ребёнка совместными усилиями родителей и детского сада.
19.12.2018 г.	Информация в «Музыкальный уголок»: «Музыкальная игра как средство всестороннего развития ребёнка» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)		Дать родителям необходимые знания о значимости музыкальных игр в развитии ребенка.
		Январь	Цель
Дата проведения	Мероприятие/форма проведения		
17.01.2019 г.	Консультация, сопровождаемая мультимедийной презентацией: «Как стать музыкантом, или нужны ли детям музыкальные инструменты?» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)		Знакомство родителей с вопросами музыкального воспитания дома. Показать родителям, как происходит музыкальное развитие детей в детском саду.
		Февраль	Цель
Дата проведения	Мероприятие/форма проведения		
07.02.2019 г.	Круглый стол: «Задачи музыкального развития детей» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)		Обсуждение с родителями того, как можно проводить свободное время с детьми дома: пение песен, игра на музыкальных инструментах, выполнение ритмических хлопков под чтение потешек, импровизация мелодий на различных музыкальных инструментах.
		Март	Цель
Дата	Мероприятие/форма проведения		

<p>проведения 22.03.2019 г.</p>	<p>Практикум с участием воспитанников подготовительной группы № 1: «Сопровождение показа драматизации сказки «Теремок» игрой на музыкальных инструментах» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)</p>	<p>Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность с использованием музыкальных инструментов. Дать возможность детям при помощи взрослых раскрыть возможности музыкальных инструментов; формирование умения у детей имитировать действия персонажей сказки «Теремок».</p>
Апрель		
<p>Дата проведения</p>	<p>Мероприятие/форма проведения</p>	<p>Цель</p>
<p>17.04.2019 г.</p>	<p>Практическое занятие: «Использование музыкальных инструментов для озвучивания стихов, сказок» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)</p>	<p>«Рассказать» родителям сказку, подыгрывая на музыкальных инструментах при ее рассказывании. Объяснить, что это открывает для детей увлекательный мир музыкального творчества.</p>
<p>04.04.2019 г.</p>	<p>Концерт воспитанников МБОУ ДОД ДШМ имени С.В. Рахманинова: «Путешествие в страну музыки и танца»</p>	<p>Доставить родителям и детям удовольствие от прослушанного и увиденного концерта. Вызвать интерес у родителей и их детей к классической музыке, желание детей обучаться в музыкальной школе.</p>
Май		
<p>Дата проведения</p>	<p>Мероприятие/форма проведения</p>	<p>Цель</p>
<p>23.05.2019 г.</p>	<p>Итоговый концерт с участием родителей: «Слушаем – вместе, играем – вместе» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)</p>	<p>Показать родителям итоги работы в рамках проекта за 2019-2020 учебный год. Побуждать родителей к творческому сотрудничеству, привлечь их к участию в образовательном процессе, совместному времяпровождению с детьми.</p>

Анкета для родителей
«Роль музыкального воспитания в общем развитии ребенка»
(нужное обвести или подчеркнуть)

1. Осуществляете ли Вы музыкальное воспитание ребенка в семье:
Да
Нет
2. Кто из членов Вашей семьи имеет музыкальное образование или владеет каким-либо музыкальным инструментом (укажите каким):
мама
папа
бабушка
дедушка
другой член семьи
3. Ваша оценка музыкального воспитания, проводимого в МБДОУ:
хорошо
удовлетворительно
неудовлетворительно
4. Какие музыкальные инструменты есть у Вас дома:
дудочки
барабан
деревянные ложки
металлофон
балалайка
гитара
другие
никаких
5. Поёт ли Ваш ребенок дома:
да
нет
иногда
6. Играет ли Ваш ребенок дома в «театр», «концерт», «оркестр»:
да
нет
иногда
7. Слушает ли Ваш ребенок дома детские песни:
да
нет
иногда

8. Как часто Вы организуете семейные походы в Театр юного зрителя, на концерты:
часто
иногда
никогда

9. Планируете ли Вы отдать своего ребенка в музыкальную школу:
да
нет
может быть

10. Что на Ваш взгляд необходимо улучшить, усовершенствовать в работе нашего МБДОУ в сфере музыкального развития и воспитания детей:

Благодарим за участие!

Взаимодействие с педагогами старшей и подготовительной № 1 групп
(Р.А. Карагозян, Е.А. Нуркаева, Е.В. Плужникова, О.Ю. Давыдова)

Цель проекта: апробация новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями с целью повышения качества музыкального воспитания детей посредством систематизации игры на детских музыкальных инструментах.

Сентябрь		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
12.09.2018 г.	Консультация: «Воспитатель и музыка» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Познакомить педагогов с программными требованиями по музыкальному воспитанию в детском саду.
Октябрь		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
27.10.2018 г.	Практикум «Игра на музыкальных инструментах» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Рассказать и показать педагогам, как музицирование развивает мышление, слуховое восприятие, способности проявлять инициативу, самостоятельность ребенка.
Ноябрь		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
14.11.2018 г.	Консультация: «Музыкально-развивающая среда» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Напомнить педагогам, какие музыкальные инструменты в соответствии с возрастом должны находиться в групповом музыкальном уголке.
Декабрь		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
12.12.2018 г.	Беседа: «Использование нетрадиционных музыкальных инструментов»	Развитие у детей метроритмического чувства, мелкой моторики рук. Способствовать

	(Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	приобретению элементарных навыков подыгрывания на ударно-шумовых музыкальных инструментах.
Январь		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
16.01.2019 г.	Мастер-класс: «Музыкально-дидактические игры при обучении детей игре на музыкальных инструментах» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Обучение педагогов приемам игры на музыкальных инструментах. Вызывать у детей интерес, желание участвовать в предложенной игре. Формировать творческую активность, внимание, самостоятельность.
Февраль		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
20.02.2019 г.	Консультация: «Использование детских музыкальных инструментов в разных видах деятельности» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Знакомство педагогов с опытом использования детских музыкальных инструментов и музыкально-дидактических играх, способствующих музыкальному развитию дошкольников.
Март		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
27.03.2019 г.	Игровой калейдоскоп: «Весёлый оркестр» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	Предложить педагогам поиграть в «Весёлый оркестр». Учить детей слушать и слышать богатый мир звуков, издаваемых самодельными шумовыми музыкальными инструментами. Развивать тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию и изобразительность в звукотворчестве. Воспитывать интерес к разнообразным звукам окружающего мира.
Апрель		
Дата проведения	Мероприятие	Цель
17.04.2019 г.	Практическое занятие: «Умение использовать музыкальные инструменты в	Предложить воспитателям подыграть на музыкальных инструментах при рассказывании

	театрализованной деятельности» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже)	самой простой сказки.
	Май	
	Мероприятие	Цель
Дата проведения 23.05.2019 г.	Итоговый концерт (с участием воспитателей подготовительной группы № 1 О.Ю. Давыдовой, Е.В. Плужниковой): «Слушаем – вместе, играем – вместе» (Автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ Л.Б. Куадже).	Побуждать педагогов к творческому сотрудничеству с родителями воспитанников.

Взаимодействие с воспитанниками подготовительной группы № 1

Сентябрь			Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия	Цели	
19.09.2018 г.	«Веселая игра»	Учить детей воплощать собственный замысел в импровизации: побуждать импровизировать простейшие мотивы, находить самостоятельно музыкально-ритмические решения на заданное произведение. Упражнять в выразительности и точности интонирования, передачи ритмического рисунка. Продолжать работу по расширению певческого диапазона, развитию внеречевого дыхания и дикции. Поддерживать интерес к музыке, способствовать развитию музыкальности.	«Музыкальные шедевры» (Автор-составитель О.П. Радынова, издательство «ГНОМ и Д», г. Москва, 2000 г.)
Октябрь			Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия	Цели	
26.10.2018 г.	«Музыкальные инструменты симфонического оркестра»	Познакомить детей с симфоническим оркестром, группами инструментов, профессией дирижёр. Формировать навыки игры на ДМИ, развивать ритmicность исполнения. Учить сравнивать произведения в исполнении оркестра и фортепиано, называть различия. Учить запоминать и узнавать тембр музыкальных инструментов.	«Музыка – малышам» (Автор-составитель В.А. Петрова, издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва, 2001 г.) «Праздник каждый день» (Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением, старшая группа) (Авторы-составители: И. Каплунова, И. Новоскольцева, издательство «Композитор», г. Санкт-Петербург, 2007 г.)
Ноябрь			Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия	Цели	
14.11.2018 г.	«В мире»	Закрепление, формирование и развитие музыкальных	«Беседы о музыкальных»

	музыкальных инструментов»	способностей детей, позволяющих применять полученные знания в игре на различных детских музыкальных инструментах и в творческих начинаниях (необходимых для обучения игре на музыкальных инструментах).	инструментах». (Комплект из 3-х аудиокассет с дидактическим альбомом) (Автор-составитель О.П. Радынова, издательство «Гном и Д», г. Москва, 2007 г.) «От рождения до школы» (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва, 2014 г.)
Декабрь			
		Цели	Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия		
04.12.2018 г.	«Путешествие в страну духовых музыкальных инструментов»	Познакомить детей с духовыми инструментами. Развивать находчивость, воображение, фантазию, творчество. Формировать основы музыкальной культуры дошкольников. Привлечь внимание детей к музыкальным инструментам. Закреплять названия знакомых и знакомить с новыми музыкальными инструментами.	«Дети слушают музыку» (Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки) (Авторы-составители: К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан, издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва, 2001 г.)
Январь			
		Цели	Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия		
18.01.2019 г.	«Наш оркестр»	Привлечь внимание детей к богатству и разнообразному миру звуков, издаваемых самодельными шумовыми музыкальными инструментами. Развивать тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию и изобразительность в звукотворчестве.	«Оркестр в детском саду» (Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование) (Автор-составитель Л.Р. Меркулова, издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва, 2000 г.)
Февраль			

		Цели	Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия		
22.02.2019 г.	«Путешествие в страну музыкальных инструментов»	Формировать основы музыкальной культуры дошкольников. Привлечь внимание детей к музыкальным инструментам.	«Музыкальное развитие детей» (Автор-составитель О.П. Радынова, издательство «Владос», г. Москва, 2009 г.) «Дети слушают музыку» (Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки) (Авторы-составители: К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан, издательство «Мозанка-Синтез», г. Москва, 2001 г.)
Март			
		Цели	Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия		
15.03.2019 г.	«Музыкальные инструменты и музыканты. Ударные, струнные инструменты»	Познакомить детей с двумя группами музыкальных инструментов, формировать и расширять представления детей о музыкальных профессиях. Развивать память, речь, умение слушать рассказ педагога, отвечать на вопросы, делиться своими впечатлениями. Воспитывать любовь к музыке.	«От рождения до школы» (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва, 2014 г.)
Апрель			
		Цели	Используемая методическая литература
Дата проведения	Тема занятия		
26.04.2019 г.	«Сочиняем вместе сказку», занятие с музыкальными инструментами	Развивать у детей музыкальные способности через игру на музыкальных инструментах; чувство ритма, тембровый и мелодический слух; вызвать желание и интерес к игре на детских инструментах.	«Мы танцуем и поем» (автор-составитель В.А. Петрова, издательство «Карапуз», г. Москва, 2003 г.) «Беседы о музыкальных инструментах». (Комплект из 3-х аудиокассет с дидактическим альбомом)

(Автор-составитель О.П. Радынова,
издательство «Гном и Д», г. Москва,
2007 г.)

Май

Используемая методическая
литература

Дата
проведения

Тема
занятия

Цели

17.05.2019 г.

«Магазин
музыкальных
инструментов»

Формировать основы музыкальной культуры дошкольников.
Развивать музыкальные и творческие способности.
Совершенствовать умения находить музыкальные инструменты
по описанию, звучанию и загадке.

«Музыка»
(Учебно-наглядное пособие)
(Издательство «АСТ», г. Москва,
2008 г.)

Диагностическая карта
«Проявление способностей у воспитанников к игре на музыкальных инструментах»
(подготовительная группа № 1)
(начало проекта сентябрь 2018 г.)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание музыкальных инструментов	Знание характера звучания инструментов	Владение музыкальными инструментами	Умение играть в ансамбле	Умение определять вступление и окончание мелодии	Способность самостоятельно выбирать музыкальный инструмент	Использование музыкальных инструментов в играх
1.								
2.								
3.								
4.								
...								

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Низкий уровень – 1 балл

Полное отсутствие исследуемых навыков – 0 баллов

Диагностическая карта
«Проявление способностей у воспитанников к игре на музыкальных инструментах»
 (подготовительная группа № 1)
 (конец проекта май 2019 г.)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание музыкальных инструментов	Знание характера звучания инструментов	Владение музыкальными инструментами	Умение играть в ансамбле	Умение определять вступление и окончание мелодии	Способность самостоятельно выбирать музыкальный инструмент	Использование музыкальных инструментов в играх
1.								
2.								
3.								
4.								
...								

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Низкий уровень – 1 балл

Полное отсутствие исследуемых навыков – 0 баллов

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 28 «Светлячок» г. Туапсе

ОТЧЕТ

музыкального руководителя
Куадже Людмилы Борисовны
о реализации
творческого образовательного проекта на тему
«Развесёлая игра»
с воспитанниками подготовительной группы № 1

На заседании педагогического совета «Установочный» (протокол № 1 от 31.08.2018 г.) я – музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе Л.Б. Куадже представила творческий образовательный проект «Развесёлая игра», а на «Итоговом» педагогическом совете (протокол № 4 от 27.05.2019 г.) мною представлен отчет об его реализации.

В своем выступлении я сообщила присутствующим педагогам о том, что творческий образовательный проект «Развесёлая игра» полностью реализован. Данный проект носил долгосрочный характер. Период его реализации с сентября 2018 г. по май 2019 г. Участниками проекта выступили: воспитанники подготовительной группы № 1, я – музыкальный руководитель Л.Б. Куадже, воспитатели подготовительной группы № 1 О.Ю. Давыдова и Е.В. Плужникова, а также родители воспитанников.

Актуальность проекта заключалась в том, что, не смотря на проводимую работу по музыкальному воспитанию дошкольников в соответствии с ОП ДО в МБДОУ и наблюдая за музыкальным развитием детей старшего дошкольного возраста в самостоятельной деятельности, я констатировала факт того, что многие из них не умеют использовать музыкальные инструменты по своему прямому назначению. А ведь музыкальное воспитание играет важную роль в формировании личности ребёнка, развитии его эстетических чувств, художественного вкуса, творческой активности и нравственных качеств.

Поэтому главная цель проекта: апробирование новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями по повышению качества музыкального воспитания детей не только в детском саду, но и дома посредством систематизации игры на детских музыкальных инструментах.

Проект содержит подготовительный, практический и заключительный этапы – в виде результатов.

Подготовительный этап включает в себя:

- выявление объема знаний у воспитанников подготовительной группы № 1 по данной проблеме;
- доведение до всех участников проекта важности выбранной проблемы;
- подбор музыкальной, методической и художественной литературы, музыкально-дидактических игр, атрибутов;
- подбор материалов для организации творческой и продуктивной деятельности.

В практической части проекта для каждой образовательной области определены конкретные задачи и способы их реализации:

Обучающие:

1. Привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков.
2. Познакомить детей с музыкальными инструментами и приемами игры на них.
3. Использовать музыкальные инструменты для озвучивания стихов, сказок.
4. Научить детей исполнять небольшие музыкальные произведения с аккомпанементом на музыкальных инструментах.

5. Научить слышать детей свою партию в многоголосной фактуре.
6. Развивать у детей чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра (ансамбля).
7. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности.
8. Вовлечь родителей в образовательный и творческий процесс для совместной работы по изучению музыкальных инструментов.

Развивающие:

Развивать у детей:

1. Тонкость и чуткость музыкального слуха, фантазию в звукотворчестве, ассоциативное мышление и воображение.
2. Чувство ритма.
3. Уверенность в себе.
4. Коммуникативные функции речи.

Воспитательные:

1. Формировать у детей целеустремленность, чувство коллективизма, ответственность, дисциплинированность.
2. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели.

Большое внимание мною уделено привлечению к участию в проекте родителей. С ними проведены следующие формы работы:

1. Индивидуальное консультирование.
2. Групповое консультирование.
3. Семинары-практикумы.
4. Совместная деятельность родителей с детьми (музицирование в детском саду и дома).
5. Концерт.

Во время реализации данного проекта родители познакомились с возможностями детского сада в музыкальном воспитании и развитии детей, получили квалифицированную помощь по проблеме реализации полученных в МБДОУ знаний и умений в работе с детьми в домашних условиях.

По итогам проекта большинство родителей изменили свое представление о роли музыкального воспитания в развитии ребенка; оценили возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка; начали активнее участвовать в жизни МБДОУ. Посещение индивидуальных и групповых консультаций, бесед, участие в подготовке и организации развлечений и концертов, – способствовали возникновению у родителей ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения между собой и с детьми.

Большую роль в успешной реализации данного проекта сыграли воспитатели подготовительной группы № 1 О.Ю. Давыдова и Е.В. Плужникова. Для организации работы по реализации проекта мы составили тематический план, в котором предусматривалось использование нетрадиционных форм сотрудничества с детьми, а также активизация творческой деятельности педагогов МБДОУ по развитию музыкальной деятельности в МБДОУ в целом.

Воспитатели подготовительной группы № 1 О.Ю. Давыдова и Е.В. Плужникова организовывали музыкальную деятельность в группе, а именно: закрепляли умения детей, полученные на музыкальных занятиях, играть на

музыкальных инструментах; обыгрывали стихи, попевки в движении, с помощью звучащих жестов и жестов-символов; использовали музыкально-дидактические; закрепляли знания детей о музыкальных инструментах шумового и симфонического оркестров; обучали приемам игры на них; изготавливали музыкальные инструменты своими руками; провели мастер-класс для родителей воспитанников по изготовлению музыкальных инструментов своими руками. Воспитателями составлена картотека стихов и попевок; создали альбом нарисованных инструментов. Привлекали родителей воспитанников к активному участию в проекте.

Участие детей в данной проектной деятельности стало для них одним из способов удовлетворения познавательной активности. В период реализации проекта (сентябрь 2018 г. – май 2019 г.) с детьми проводилась активная работа в музыкально-познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. При проведении ОД дети познакомились с инструментами народного оркестра, историей их происхождения, слушали звучание отдельных инструментов и полного состава народного оркестра.

В подготовительной группе № 1 в календарный план мною были включены такие разделы, как «Музыкальные инструменты и игрушки» и «В мире музыкальных инструментов». С воспитанниками проведены тематические занятия «Угадай, на чем играю?», «Веселые ложкари», «Заиграй-ка, балалайка»; доминантные занятия «Гармошка и её родственники», «Дудочка и её родственники», «Оркестр русских народных инструментов», «Колокольный звон»; интегрированное занятие «Все мы – музыканты».

С детьми проведены беседы об истории возникновения народных промыслов (хохломыские ложки, дымковская, филимоновская игрушки). Ребята познакомились с видеофильмом «Ансамбль ложкарей», рисовали на тему «Моя хохломская ложка», совершили экскурсию в мини-музей «Русская изба». Воспитанники при знакомстве с инструментами симфонического оркестра закрепляли знания и о русских народных инструментах, классифицируя их по группам: ударные, духовые, струнные. Тематическая направленность проведения ОД позволила не только расширить знания детей в этой области, но и способствовала приобретению практических навыков игры на инструментах, вызвала устойчивый интерес детей к этой теме. Воспитанники подготовительной группы № 1 с удовольствием участвовали в творческих мероприятиях в рамках проекта:

- концерт «Дорогою добра» с привлечением учащихся Детской школы искусств имени С.В. Рахманинова г. Туапсе и родителей воспитанников;
- вручение учащимся рисунков «Музыкальная радуга»;
- театральная фестиваль «Золотая сказка – 2018» с привлечением учащихся Детской школы искусств имени С.В. Рахманинова г. Туапсе и родителей воспитанников;
- выставка рисунков «Я – будущий музыкант».

Мониторинг знаний детей, проводившийся перед реализацией проекта, показал (приложение № 5), что в начале учебного года у воспитанников группы сформированы качества музыкального воспитания посредством систематизации игры на детских музыкальных инструментах на 64%.

На момент окончания проведения проекта общий уровень развития воспитанников группы составил 98%.

Таким образом, при создании определенных образовательных условий и использование различных форм и методов работы по повышению качества музыкального воспитания детей посредством систематизации игре на детских музыкальных инструментах и при включении заинтересованных взрослых: педагогов и родителей, дети овладели элементарными знаниями:

- умеют различать на слух тембры инструментов и осознавать их выразительную сущность;
- владеют приемами и способами игры на каждом инструменте;
- осознают выразительность музыкальных средств и владеют способами их передачи в инструментальном исполнении;
- владеют навыками ансамблевого исполнения, подбора по слуху несложных мелодий, умеют корректировать качество исполнения товарищами различных партий в несложных хорошо знакомых произведениях;
- знают расположение высоких и низких звуков в звуковысотных инструментах;
- умеют ориентироваться в записи несложных партитур и грамотно прочесть свою партитуру.

Итоговое мероприятие концерт на тему «Слушаем – вместе, играем – вместе» стало отчетом о проведенной работе.

27 мая 2019 г.

Музыкальный руководитель
МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе



Л.Б. Куадже

Старший воспитатель
МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе



Е.В. Мазилкина