

Выписка  
из протокола № 4  
педагогического совета «Итоговый»  
от 27.05.2019 г.

Присутствовали 18 человек.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О выполнении решений педагогического совета № 3 от 29.04.2019 г. /старший воспитатель Е.В. Мазилкина/.
2. О выполнении годового плана работы МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе на 2018-2019 учебный год /старший воспитатель Е.В. Мазилкина/.
3. О выполнении Образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе в 2018-2019 учебном году /старший воспитатель Е.В. Мазилкина/.
4. О предстоящей летней физкультурно-оздоровительной кампании 2019 года /заведующий МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» С.В. Бурмистрова/.
5. Обсуждение и согласование приложения № 27 к ОП ДО – планов работы МБДОУ и групп в летний период 2019 года /старший воспитатель Е.В. Мазилкина/ воспитатели групп/.
6. Представление социально-значимого ознакомительно-ориентированного проекта «Мы изучаем природу – природа учит нас» /воспитатель Н.В. Андрющенко/.
7. Отчёт об итогах реализации социально-значимого творческого образовательного проекта «Развесёлая игра» /музыкальный руководитель Л.Б. Куадже/.

7. СЛУШАЛИ:

Отчет об итогах реализации социально-значимого творческого образовательного проекта «Развесёлая игра» Л.Б. Куадже. Людмила Борисовна познакомила присутствующих с итогами реализации социально-значимого творческого образовательного проекта «Развесёлая игра».

Она сообщила следующее: «Анонимное анкетирование родителей воспитанников подготовительной группы № 1 на тему «Роль музыкального воспитания в общем развитии ребенка», предшествующее реализации проекта, выявило имеющийся у них запрос на проведение данного проекта. Проект «Развесёлая игра» успешно реализован с воспитанниками подготовительной группы № 1. Проект носил долгосрочный характер с периодом реализации с сентября 2018 г. по май 2019 г. Участниками проекта выступили: воспитанники подготовительной группы № 1, я – музыкальный руководитель Л.Б. Куадже, воспитатели подготовительной группы № 1 Е.В. Плужникова и О.Ю. Давыдова, а также родители воспитанников».

Далее Людмила Борисовна сообщила присутствующим: «Актуальность проекта заключалась в том, что, не смотря на проводимую работу по музыкальному воспитанию дошкольников в соответствии с ОП ДО в МБДОУ и наблюдая за музыкальным развитием детей старшего дошкольного возраста в самостоятельной деятельности, я констатировала факт того, что многие из них не умеют использовать



музыкальные инструменты по своему прямому назначению. А ведь музыкальное воспитание играет важную роль в формировании личности ребёнка, развитии его эстетических чувств, художественного вкуса, творческой активности и нравственных качеств. Поэтому главная цель проекта: апробирование новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями по повышению качества музыкального воспитания детей не только в детском саду, но и дома посредством систематизации игры на детских музыкальных инструментах. Проект содержит подготовительный, практический и заключительный этапы – в виде результатов. Подготовительный этап включает в себя: выявление объема знаний у воспитанников подготовительной группы № 1 по данной проблеме; доведение до всех участников проекта важности выбранной проблемы; подбор музыкальной, методической и художественной литературы, музыкально-дидактических игр, атрибутов; подбор материалов для организации творческой и продуктивной деятельности.

В практической части проекта для каждой образовательной области определены конкретные задачи и способы их реализации:

Обучающие:

1. Привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков.
2. Познакомить детей с музыкальными инструментами и приемами игры на них.
3. Использовать музыкальные инструменты для озвучивания стихов, сказок.
4. Научить детей исполнять небольшие музыкальные произведения с аккомпанементом на музыкальных инструментах.
5. Научить слышать детей свою партию в многоголосной фактуре.
6. Развивать у детей чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра (ансамбля).
7. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности.
8. Вовлечь родителей в образовательный и творческий процесс для совместной работы по изучению музыкальных инструментов.

Развивающие:

Развивать у детей:

1. Тонкость и чуткость музыкального слуха, фантазию в звукотворчестве, ассоциативное мышление и воображение.
2. Чувство ритма.
3. Уверенность в себе.
4. Коммуникативные функции речи.

Воспитательные:

1. Формировать у детей целеустремленность, чувство коллективизма, ответственность, дисциплинированность.
2. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели.

Большое внимание мною уделено привлечению к участию в проекте родителей. С ними проведены следующие формы работы:

1. Индивидуальное консультирование.
2. Групповое консультирование.
3. Семинары-практикумы.
4. Совместная деятельность родителей с детьми (музицирование в детском саду и дома).
5. Концерт.

Во время реализации данного проекта родители познакомились с возможностями детского сада в музыкальном воспитании и развитии детей,



получили квалифицированную помощь по проблеме реализации полученных в МБДОУ знаний и умений в работе с детьми в домашних условиях.

По итогам проекта большинство родителей изменили свое представление о роли музыкального воспитания в развитии ребенка; оценили возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка; начали активнее участвовать в жизни МБДОУ. Посещение индивидуальных и групповых консультаций, бесед, участие в подготовке и организации развлечений и концертов, – способствовали возникновению у родителей ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения между собой и с детьми.

Большую роль в успешной реализации данного проекта сыграли воспитатели подготовительной группы № 1 О.Ю. Давыдова и Е.В. Плужникова.

Для организации работы по реализации проекта мы составили тематический план, в котором предусматривалось использование нетрадиционных форм сотрудничества с детьми, а также активизация творческой деятельности педагогов МБДОУ по развитию музыкальной деятельности в МБДОУ в целом.

Воспитатели подготовительной группы № 1 О.Ю. Давыдова и Е.В. Плужникова организовывали музыкальную деятельность в группе, а именно: закрепляли умения детей, полученные на музыкальных занятиях, играть на музыкальных инструментах; обыгрывали стихи, попевки в движении, с помощью звучащих жестов и жестов-символов; использовали музыкально-дидактические; закрепляли знания детей о музыкальных инструментах шумового и симфонического оркестров; обучали приемам игры на них; изготавливали музыкальные инструменты своими руками; провели мастер-класс для родителей воспитанников по изготовлению музыкальных инструментов своими руками. Воспитателями составлена картотека стихов и попевок; создали альбом нарисованных инструментов. Привлекали родителей воспитанников к активному участию в проекте.

Участие детей в данной проектной деятельности стало для них одним из способов удовлетворения познавательной активности. В период реализации проекта (сентябрь 2018 г. – май 2019 г.) с детьми проводилась активная работа в музыкально-познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. При проведении ОД дети познакомились с инструментами народного оркестра, историей их происхождения, слушали звучание отдельных инструментов и полного состава народного оркестра.

В подготовительной группе № 1 в календарный план мною были включены такие разделы, как «Музыкальные инструменты и игрушки» и «В мире музыкальных инструментов». С воспитанниками проведены тематические занятия «Угадай, на чем играю?», «Веселые ложкари», «Заиграй-ка, балалайка»; доминантные занятия «Гармошка и её родственники», «Дудочка и её родственники», «Оркестр русских народных инструментов», «Колокольный звон»; интегрированное занятие «Все мы – музыканты».

С детьми проведены беседы об истории возникновения народных промыслов (хохломы, ложки, дымковская, филимоновская игрушки). Ребята познакомились с видеофильмом «Ансамбль ложкарей», рисовали на тему «Моя хохломская ложка», совершили экскурсию в мини-музей «Русская изба». Воспитанники при знакомстве с инструментами симфонического оркестра закрепляли знания и о русских народных инструментах, классифицируя их по группам: ударные, духовые, струнные.



Тематическая направленность проведения ОД позволила не только расширить знания детей в этой области, но и способствовала приобретению практических навыков игры на инструментах, вызвала устойчивый интерес детей к этой теме. Воспитанники подготовительной группы № 1 с удовольствием участвовали в творческих мероприятиях в рамках проекта: концерт «Дорогою добра» с привлечением учащихся Детской школы искусств имени С.В. Рахманинова г. Туапсе и родителей воспитанников; вручение учащимся рисунков «Музыкальная радуга»; театральные фестивали «Золотая сказка – 2018» с привлечением учащихся Детской школы искусств имени С.В. Рахманинова г. Туапсе и родителей воспитанников; выставка рисунков «Я – будущий музыкант».

Мониторинг знаний детей, проводившийся перед реализацией проекта, показал (приложение № 5), что в начале учебного года у воспитанников группы сформированы качества музыкального воспитания посредством систематизации игры на детских музыкальных инструментах на 64%.

На момент окончания проведения проекта общий уровень развития воспитанников группы составил 98%.

Таким образом, при создании определенных образовательных условий и использование различных форм и методов работы по повышению качества музыкального воспитания детей посредством систематизации игре на детских музыкальных инструментах и при включении заинтересованных взрослых: педагогов и родителей, дети овладели элементарными знаниями: умеют различать на слух тембры инструментов и осознавать их выразительную сущность; владеют приемами и способами игры на каждом инструменте; осознают выразительность музыкальных средств и владеют способами их передачи в инструментальном исполнении; владеют навыками ансамблевого исполнения, подбора по слуху несложных мелодий, умеют корректировать качество исполнения товарищами различных партий в несложных хорошо знакомых произведениях; знают расположение высоких и низких звуков в звуковысотных инструментах; умеют ориентироваться в записи несложных партитур и грамотно прочесть свою партитуру. Итоговое мероприятие концерт на тему «Слушаем – вместе, играем – вместе» стало отчетом о проведенной работе».

#### ВЫСТУПИЛИ:

Воспитатель старшей группы Р.А. Карагозян поинтересовалась, можно ли использовать данный проект в реализации с воспитанниками ее группы в следующем учебном году.

Людмила Борисовна ответила, что это возможно, предложила свою помощь в реализации данного проекта с воспитанниками группы Риммы Ашотовны Карагозян в 2019-2020 учебном году.

#### ПОСТАНОВИЛИ:

Использовать опыт работы музыкального руководителя Л.Б. Куадже в проектной деятельности другими педагогами МБДОУ.

Председатель  
Секретарь

 Е.В. Мазилкина  
Т.И. Мкртчян