

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 28 «Светлячок» г. Туапсе  
муниципального образования Туапсинский район

**Методическая разработка  
по использованию дидактического пособия  
«Вкусная математика - «Испечем пиццу»  
(для детей старшего дошкольного возраста)**

Разработала: Рыженкова Марина Григорьевна  
Воспитатель МБДОУ ДС №28  
«Светлячок» г. Туапсе

г. Туапсе

2022–2023 учебный год

## **Содержание**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Страница</b>
1.	Содержание	2
2.	Аннотация	3
3.	Сведения об авторе	3
4.	Актуальность	3
5.	Введение (пояснительная записка)	4
6.	Основная часть (организация и проведение игры)	6
7.	Заключение	11
8.	Список литературы	11
9.	Приложения (наглядный, дидактический материал)	12

## **Аннотация**

**Участники** – воспитанники старшей группы, воспитатель Марина Григорьевна Рыженкова

**Тип** дидактической игры – развивающая.

**Дидактическая игра предназначена** для работы с детьми старшего дошкольного возраста, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка.

## **Сведения об авторе проекта**

**Ф.И.О.:** Рыженкова Марина Григорьевна

**Образование:** высшее

В 1983 году окончила Ейское педагогическое училище по специальности «физическое воспитание»; в 1989 году окончила Адыгейский государственный педагогический институт по специальности «физическое воспитание». Присвоена квалификация учителя физической культуры

**Высшая квалификация** «воспитатель в дошкольных учреждениях». Квалификационная категория высшая (приказ МОН КК от 01.11.2019 г. № 4435).

**Стаж педагогической работы** 33 год 4 месяца, в должности воспитатель 16 лет.

**Общий стаж работы** 40 лет 6 месяцев.

## **Актуальность выбранной темы**

Развитие умственных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Дошкольник с развитым интеллектом быстрее запоминает материал, более уверен в своих силах, лучше подготовлен к школе. Математика является одним из основных предметов в школе. Так как обладает уникальным развивающим эффектом и является исключительно важной частью интеллектуального и личностного развития ребенка. Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности.

Дошкольное образование является первой ступенью в развитии элементарных математических представлений, выполняя важную функцию по реализации программных задач.

Опыт работы показал, что элементарные знания по математике, определённые современными требованиями, в основном усваиваются детьми, но необходим углубленный и дифференцированный подход к каждому ребёнку.

Поэтому я активно включаю непосредственно в содержание образовательной деятельности дидактические игры, как одно из средств реализации программных задач. Место дидактической игры в структуре образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений определяется возрастом детей, целью, назначением, содержанием. Она может быть использована в качестве учебного задания, упражнения, направленного на выполнение конкретной задачи, формирования представлений.

Применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, они способствуют повышению уровня сформированности элементарных математических представлений у дошкольников.

Так как игра – это естественный способ развития ребенка. И только в игре ребенок радостно и легко раскрывает свои творческие способности, осваивает новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности, одновременно впитывая неоценимый опыт общения.

И как результат, дети становятся более активными на занятиях, дают полные ответы, их высказывания основаны на доказательствах, дети более самостоятельны в решении различных проблемных ситуаций. Причем столь высокий уровень активности достигается ими, почти всегда добровольно, без принуждения.

Созданная мною дидактическая игра «Печем вместе пиццу» предназначена для закрепления математических представлений. С помощью данной игры можно быстро выучить названия часто используемых продуктов, которые есть практически в каждом доме, запомнить название овощей, их форму и цвет, делить на части, научится сравнивать, составлять разные изображения, а так же развивать зрительную память. Игра способствует обогащению словарного запаса ребенка, тренирует логику и помогает пониманию причинно - следственных связей, стимулирует развитию мышления, воображения, внимания, координации и мелкой моторики.

В данной игре можно давать задания как индивидуально, так и в группе. Правила игры позволяют легко регулировать поведение детей и выстраивать их взаимоотношение между собой.

Игра предназначена для детей старшего возраста, но есть варианты и для самых маленьких и для тех, кто уже знает овощи, форму, цвет и счет.

Финалом игры является решение главной поставленной задачи, которое позволяет детям ощутить чувство морального удовлетворения и успеха.

Обучая детей в процессе игры, стремлюсь к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения, а сложная наука математика казалась простой и интересной.

## **Введение. Пояснительная записка**

**Цель:** формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста через занимательный материал в организованной и самостоятельной деятельности детей.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- обучение зрительно-мысленному анализу способа расположения фигур;
- совершенствование знаний геометрической формы, развитие навыков различения фигур;
- закрепление навыков в порядке счете в прямом и обратном порядке;
- учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10;
- формирование навыков сложения и вычитания в пределах 10.

*Развивающие:*

- развитие познавательного интереса;
- развитие мыслительных операций: логического мышления, смекалки, зрительной памяти, воображения, умения сравнивать и анализировать.
- пополнение предметно – развивающей среды и обогащение игрового опыта.

*Воспитывающая:*

- воспитание любознательности, умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- воспитание культуры игры (соблюдать правила, проявлять честность, радоваться успехам);
- способствование развитию интереса к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия.

*Словарь новых слов:*

Часть(1/2,1/4,1/8), целое, кусочки, рецепт, больше, меньше, много, мало, добавить, убавить, убрать, начинка, базилик, кетчуп, поровну, в центре, с левого края и т.д. Пиццерия—маленький ресторанчик, где готовят и продают пиццу. Пицциоло—мастер по выпечке пиццы.

Товар – это продукт, произведение труда, которое выставляется на продажу. Ингредиенты – составляющее какого - то соединения.

Меню – перечень блюд.

Деньги – ценные бумаги.

Италия – страна.

**Ведущая образовательная область:** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательно – коммуникативная.

**Формы организации детей:** групповая, индивидуальная

**Формы образовательной деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная.

**Методы и формы реализации содержания образовательной деятельности:** игровая ситуация, слушание, беседа, объяснение, художественное слово, рассматривание.

**Средства реализации образовательной деятельности:**

- Демонстрационный материал: иллюстрации с «Пиццерией», мастером по выпечке, пиццей разных видов.

- Раздаточный материал:

- **1 вариант.** Ламинированный лист (формат А4) с изображением пиццы, ламинированные изображения пицц (основа- 3шт.), ингредиентов (маслины, сыр, базилик, болгарский перец, грибы, ветчина, колбаса, сыр, помидор) изображения частей пиццы (4,6,8), рецептов, с приклеенной на тыльной стороне липкой лентой;
- **2 вариант.** Фетровые изображения частей пиццы (6), ингредиенты (для сюжетно-ролевых игр «Пиццерия», «Семья», «Кафе», «Магазин»);

**Материалы и оборудование:** ИКТ (компьютер, видеопроектор), столы, стулья, наборы для СРИ.

**Планируемые результаты:**

- развитие познавательной активности, интеллектуальных способностей
- развитие памяти, мышления, воображения ребенка, умения рассуждать, думать, взаимодействовать с педагогом и другими детьми, проявлять инициативу;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- использование математических знаний в практической деятельности.

## **Основная часть**

### **1.Организационный момент:**

Раздаётся стук в дверь, воспитатель обращает внимание детей.

– Ребята, давайте посмотрим, кто к нам пришел?

### **2.Основной момент:**

**Воспитатель:**

- Кто же это может быть, давайте посмотрим. Ребята, нам что то принесли в коробке... Как вы думаете, что это? (пицца)
- Какая форма у пиццы? (круглая).
- Из чего готовят пиццу, как вы считаете? (из муки, теста, колбасы и тд...)

### **3. Практический момент (приложение № 1):**

*(дети делятся на группы или играют индивидуально).*

#### **Д/И «Часть и целое»**

**Цель:** закреплять знания детей о частях целого, их названиях, развивать умения сравнивать части целого между собой и находить необходимые части.

**Ход игры:**

**Воспитатель:**

- Присмотритесь, нашу пиццу уже разделили на части, скажите, как можно назвать эти части? (кусочки).

- На сколько кусочков разделили первую пиццу? (4,6,8)

*Дети вместе с педагогом рассматривают пиццу, предлагают собрать пиццу из 4 кусочков, 6 кусочков и восьми. Дети сообщают о количестве кусков, что каждый кусочек является 1 частью от целого (1/4, 1/6, 1/8).*

## Д/И «Пиццерия»

### Ход игры:

**Воспитатель:** Ребята, хотите сами испечь свою пиццу? А кто знает, как называется специалист по выпечке пиццы? (пиццайоло) Где пекут и продают пиццу? (пиццерия).

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Пиццерия

**Воспитатель:** Ребята, пицца бывает с разными начинками и соответственно, по разному называться. Какие вы знаете виды пиццы? («Маргарита», «Сырная» и тд.) Чтобы испечь вкусную пиццу необходимо использовать рецепт.

Воспитатель: Кто знает, что такое рецепт? (состав пиццы, начинка -ингредиенты).

Воспитатель: Действительно, у каждой пиццы своя начинка. Давайте вместе рассмотрим ее.

*Дети рассматривают пиццу, рассказывают из каких ингредиентов можно ее приготовить (кетчуп, сыр, помидор, перец и тд.) Проговаривают название продуктов, называют цвет, форму и количество предметов.*

### 1 вариант.

**Цель:** закрепить счет в пределах 20, решать задачи на сложение и вычитание, уметь дифференцировать понятия много - мало, больше – меньше, ориентироваться на плоскости.

### Ход игры:

Воспитатель предлагает собрать пиццу самостоятельно. Добавляя продукты – справа, слева, в середину, снизу и тд.

Для тренировки счета, воспитатель предлагает отсчитать и выложить нужное количество предметов, усложняет задачи - каждый раз объявляя, сколько начинки нужно собрать, например - 3 помидора, 2 огурца, 4 перца и тд. После того, как все ингредиенты собраны, можно пересчитать начинку и сравнить чего больше, а чего меньше.

- Ребята, сколько Ваня положил огурцов? (2)

- А сколько нужно еще добавить, чтобы получилось – 5? (3)

- Ира, ты выложила 4 грибочки и 2 помидора на пиццу. На сколько грибов больше, чем помидоров? (на 2).

- Верно. Как ты узнала? и тд.

### 2 вариант.

**Цель:** Учить писать цифры в пределах от 1 до 10. Развивать творческое мышление, зрительное восприятие, память, мелкую моторику руки.

### Ход игры:

Воспитатель предлагает собрать пиццу по образцу (рецепту). Рецепты (примеры) есть в шаблонах. Играть можно небольшой группой (2-4 человека) работая по шаблону. А можно распределять роли, одни дети придумывают рецепт (говорят сколько и какие ингредиенты должны быть) другие составляют. Потом меняются. Дети могут играть самостоятельно, последовательно собирая или придумывая начинки.

### **3 вариант.**

#### **«Где ингредиент?».**

**Цель:**учить правильно, называть продукт и уметь определять пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа, с верхнего края; запоминать расположение фигур.

**Ход игры:** детям предлагается «испечь пиццу» и определить месторасположение начинки.

### **4 вариант.**

#### **«Собери фигуру».**

**Цель:** учить вести счет предметов, и составлять из предметов какую-либо фигуру, развитие творческих способностей.

**Ход игры:** воспитатель предлагает ребятам составить из продуктов сформировать какой – нибудь узор, проявив творчество.

### **5 вариант.**

#### **«Что пропущено?».**

**Цель:** определение и нахождение недостающего предмета, развитие зрительного восприятия, памяти.

**Ход игры:** дети выкладывают на основание пиццы ингредиенты. Воспитатель предлагает играющим запомнить, что и в каком порядке лежит. Затем предложить детям отвернуться, а в это время воспитатель меняет местами несколько продуктов и предлагает ребятам отгадать, что изменилось. За каждый правильный ответ ведущий вручает фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше всех фишек.

### **6 вариант.**

#### **«Который по счёту?»**

**Цель:** Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»

**Ход игры:** Воспитатель предлагает детям разложить ингредиенты в ряд (10), предлагает поупражняться в порядковом и обратном счете. Определить какой по порядку лежи помидор, перец, гриб.

Игра повторяется несколько раз со сменой предметов.

### **7 вариант.**

#### **«Выложи столько же»**

**Цель:** продолжать учить соотносить число предметов с цифрой и карточкой с кругами.

**Материал:** цифры, карточки с разным количеством кружочков.

**Ход игры:** Ведущий показывает детям карточки с цифрами или с кружочками, а дети выкладывают на основание пиццы необходимое количество ингредиентов.

## **4.Рефлексивный этап:**

### **Воспитатель:**

-Вам понравилось играть в «Пиццерию»?

-Что вам больше всего запомнилось и понравилось?

- Какое задание на ваш взгляд, было самым трудным?
- А с каким заданием вы справились без затруднений?
- О чём, вы расскажете дома, своим родным и близким?

## **С/Р игра «Кафе «Пицца-печь»»(приложение № 2)**

*С использованием дидактического материала из фетра.*

### **Цель:**

Расширять у детей представления о труде работников пиццерии.

Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, подбирать атрибуты, использовать предметы – заместители, выполнять игровые действия.

Формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих.

Формировать начальные навыки в мире финансовых отношений;

Воспитывать доброжелательные взаимоотношения друг к другу.

Закрепить знания детей о культуре поведения за столом и в общественных местах.

### **Предшествующая работа.**

- 1.Просмотр презентации «Что такое пиццерия? Кто работает в пиццерии?»
2. Беседа «Правила поведения в общественных местах», «Что такое этикет?»
- 3.Дидактические игры «Пиццерия», «Вежливые слова», «Профессии», «Накрой на стол» и тд.
- 4.Продуктивные виды деятельности: составление меню, складывание салфеток, изготовление денежных купюр.
- 5.Посещение кафе с семьей.
- 6.Составление рассказа из личного опыта о посещении пиццерии.

### **Атрибуты к игре:**

- Вывеска «Кафе «Пицца-печь»;
- униформа для поваров - Пицциоло, официантов (фартуки, головные уборы);
- столики;
- меню;
- модуль «Кухня» с набором необходимой посуды;
- муляжи овощей, продуктов питания, сладостей;
- бумажные салфетки;
- кошельки, деньги, сумочки, ручки, блокноты;
- игра из фетра «Собери пиццу»

### **Предполагаемые главные роли:**

*Пицциоло* - готовит пиццу по заказу посетителей

*Гости пиццерии* – приходит в пиццерию, выбирает понравившийся столик, выбирает в меню пиццу и пр., делает заказ, соблюдает правила этикета, ждет своего заказа, кушает, благодарит, расплачивается за оказанные ему услуги.

*Официант*– обслуживает посетителей, подает меню, принимает заказы, разносит заказы посетителям, получает расчет за услуги, убирает столы после ухода посетителей, сервирует столы к приходу новых клиентов.

*Посудомойка* – моет посуду, сушит, складывает на место.

*Уборщица* – наводит порядок в кафе.

*Доставщик пиццы* – развозит клиентам пиццу.

## **Ход игры:**

### **Воспитатель:**

- В нашем городе открылось кафе «Пицца-печь». Срочно требуются повара, официанты. Ребята, кто-нибудь из вас хочет поработать поваром и официантом? Но прежде, давайте вспомним:

- Что такое кафе «Пиццерия»? (это место, где выпекают и продают пиццу).
- Люди каких профессий работают в пиццерии? (повар, официант, администратор)
- А какую работу они выполняют? (Ответы детей).
- А что такое пицца? (Ответы детей)

Ребята, я вам предлагаю отправиться в новую пиццерию «Пицца-печь».

- Кто любит кушать пиццу? (ответы). А кто любит готовить? (возможен вариант - никто)

- Кто готовит пиццу? (пиццайоло)

- Кто хочет быть поваром?

- Какой должен быть повар? (аккуратный, здоровый, быстрый...)

- У повара и пиццайоло есть специальная одежда - это фартук, колпак или косынка. Одевает он это для того, чтобы волосы не попадали в еду. И, вообще, такую одежду одеваются не только повара, но и кондитеры, продавцы, официанты. Поздравляем вас, вы становитесь лучшими поварами!

Идите на кухню (вручаются колпаки и халаты)

- А кто хочет стать официантом? (одеваются фартуки), им предлагается занять свои рабочие места

- Я возьму на себя роль администратора пиццерии – буду встречать посетителей, провожать за столики и следить за тем, чтобы гостям было комфортно. Согласны?

- А кто приходит в пиццерию? (посетители, гости). Остальные ребята будут посетителями пиццерии.

- Чтобы идти в пиццерию, что нам необходимы...? (деньги)

Посетители проходят за столики. Потом делают заказ и ждут его. Официанты принимают заказ, передают его поварам.

Повара приступают к работе - приготовлению заказанного ими вида пиццы.

Официанты разносят пиццу, напитки.

Посетители кушают и расплачиваются за заказы.

### **Рефлексия.**

- Благодарю вас, уважаемые посетители за то, что вы пришли к нам сегодня. Прошу оценить работу пиццерии.

- Что вы можете сказать про работу официантов? (Были вежливыми, быстро принесли заказ, получали деньги)

- Что вы можете сказать про работу поваров? (Быстро выполняли свою работу, красиво оформляли пиццу)

- Официанты, что вы можете сказать про посетителей? (Не грубили официантам, кушали аккуратно, благодарили, за заказ расплатились)

- Как работал администратор? (Вежливо встречал гостей, провожал их за столики, прислушивался к мнениям посетителей)

Все были молодцы! Каждый из вас справился со своей ролью. Вы очень интересно поиграли. Ждем вас снова к нам в пиццерию. Всегда рады вас видеть. И если у вас появится желание снова поиграть в пиццерию, приглашайте других детей, учите их и играйте вместе.

## **Заключение**

Дидактическое пособие «Испечем пиццу» состоящая из различных игр и упражнений по формированию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста имеет практическую значимость и отвечает основным требованиям, представленным к работе данного вида.

Представленное на рецензирование дидактическое пособие может быть рекомендовано к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций и родителями в индивидуальной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

## **Используемая литература**

1. А.К. Бондаренко, А.И.Матусик «Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет.сада» (2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2013)
2. А.А.Столяра «Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет» ( М.:Просвещение, 2011).
3. Новикова В. П. «Сборник игр для детей 5–7 лет. Математические игры в детском саду и начальной школе» (Мозаика-синтез, 2011 г.)

## Приложение №1







## РЕЦЕНЗИЯ

на авторское дидактическое пособие Рыженковой Марины Григорьевны для детей старшего дошкольного возраста развивающая дидактическая игра **«Вкусная математика - «Испечем пиццу»», воспитателя МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район**

Основная идея дидактического пособия «Испечем пиццу» – заключается в создании оптимальных условий для формирования математических представлений посредством игровой деятельности. Ребёнок осваивает и познаёт мир через игру, поэтому обучение, осуществляющееся с помощью игры, для дошкольника естественно. В целях достижения оптимального результата автор рекомендует использовать данное пособие, которое помогает активизировать познавательную деятельность старших дошкольников через обобщение уже имеющихся и получение новых знаний.

Автор чётко сформулировал цель использования данного дидактического пособия: формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста через занимательный материал в организованной и самостоятельной деятельности детей.

Использование пособия «Испечем пиццу» способствует совершенствованию у детей знаний о геометрических формах; формирует навыки сложения и вычитания в пределах 10; помогает быстро выучить названия часто используемых продуктов, которые есть, практически, в каждом доме; запомнить название овощей, их форму и цвет; делить целое на части. Развивает зрительную память, способствует обогащению словарного запаса ребенка, тренирует логику, помогает пониманию причинно-следственных связей, стимулирует развитие мышления, воображения, внимания, координации мелкой и общей моторики, умения отвечать на вопросы.

Представленное дидактическое пособие состоит из:

1 вариант. Ламинированный лист (формат А4) с изображением пиццы, ламинированные изображения пицц (основа- 3шт.), ингредиентов (маслины, сыр, базилик, болгарский перец, грибы, ветчина, колбаса, сыр, помидор) изображения частей пиццы (4,6,8), рецептов, с приклленной на тыльной стороне липкой лентой;

2 вариант. Фетровые изображения частей пиццы (6), ингредиенты (для сюжетно-ролевых игр «Пиццерия», «Семья», «Кафе», «Магазин»); Материалы данного пособия созданы с учётом возрастных психологических особенностей воспитанников.

К пособию «Вкусная математика - «Испечем пиццу» автор прикладывает методические рекомендации по его использованию, в которых чётко прописаны цели и ход предложенных вариантов игры, а также подробно доступно объяснён алгоритм их проведения.

Игра предназначена для детей старшего возраста, но есть варианты и для самых маленьких, для тех, кто уже знает овощи, форму, цвет и счет. В

данной игре можно давать задания как индивидуально, так и в группе. Правила игры позволяют легко регулировать поведение детей и выстраивать их взаимоотношение между собой.

Методическое пособие «Вкусная математика - «Испечем пиццу» имеет практическую значимость и отвечает основным требованиям, соответствующим работе данного вида. Представленное на рецензирование методическое пособие может быть рекомендовано к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций и родителями в индивидуальной работе с детьми.

22.04.2022 г.

Преподаватель ГБПОУ КК ТСПК г. Туапсе  
кандидат педагогических наук

Подпись удостоверяю  
Отдел кадров ГБПОУ КК ТСПК г. Туапсе

  
А.М. Халилов



  
Ахилев А.М.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 28 «Светлячок» г. Туапсе  
муниципального образования Туапсинский район

**Методическая разработка  
по использованию дидактического пособия  
«Живое – неживое»  
(для детей старшего дошкольного возраста)**

Разработала: Рыженкова Марина Григорьевна  
Воспитатель МБДОУ ДС №28  
«Светлячок» г. Туапсе

г. Туапсе

2022–2023 учебный год

## Содержание

№ п/п	Раздел	Страница
1.	Содержание	2
2.	Аннотация	3
3.	Сведения об авторе	3
4.	Актуальность	3
5.	Введение (пояснительная записка)	4
6.	Основная часть (организация и проведение самого занятия)	5
7.	Заключение	8
8.	Список литературы	8
9.	Приложения (наглядный, дидактический материал)	9

### Аннотация

**Участники** – воспитанники старшей группы, воспитатель Марина Григорьевна Рыженкова

**Тип** дидактической игры – развивающая.

**Дидактическая игра** предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка.

### Сведения об авторе проекта

**Ф.И.О.:** Рыженкова Марина Григорьевна

**Образование:** высшее

В 1983 году окончила Ейское педагогическое училище по специальности «физическое воспитание»; в 1989 году окончила Адыгейский государственный педагогический институт по специальности «физическое воспитание». Присвоена квалификация учителя физической культуры

*Высшая квалификация «воспитатель в дошкольных учреждениях».* Квалификационная категория высшая (приказ МОН КК от 01.11.2019 г. № 4435). Стаж педагогической работы 33 год 4 месяца, в должности воспитатель 16 лет. Общий стаж работы 40 лет 6 месяцев.

### Актуальность выбранной темы

**«Природа так обо всем позаботилась,  
что повсюду ты находишь чему учиться»**  
Леонардо да Винчи

Одним из направлений экологического воспитания и обучения в дошкольном возрасте является ознакомление с окружающей средой. К старшему дошкольному возрасту у детей формируются способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и явлениях окружающей действительности, умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно - следственные связи, выделять в предметах определенные свойства, группировать их.

Актуальность данной темы заключается в том, что дети, в недостаточной степени имеют представление, что такое «живая» и «неживая» природа. В чем их отличия? Конечно, ознакомление детей с растительным миром, происходит в ходе занятий, наблюдений, в процессе беседы об увиденном, во время чтения художественных произведений, во время творческой продуктивной деятельности. Но именно в применении дидактических игр, повышается эффективность педагогического процесса, кроме того они способствуют повышению уровня сформированности элементарных представлений об окружающем мире у дошкольников.

Таким образом, созданная мною дидактическая игра «Живое – неживое» предназначена на закрепления знаний о живой и неживой природе, о признаках и свойствах живой и неживой природы, о пользе природы в жизни человека и том, как надо её беречь.

Освоение этих знаний возможно при целенаправленном систематичном использовании данного пособия в образовательном процессе.

Исходя из вышесказанного, я сформулировала цели, задачи, предполагаемый результат.

## **Введение. Пояснительная записка**

**Цель:** Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирования в детях осознанно – правильного взаимодействия с окружающим миром.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- уточнить представление об одушевленных и неодушевленных предметах;
- учить ставить к словам вопросы кто? что?;
- Развивать связную речь через составление описательного рассказа.

*Развивающие:*

- развивать зрительное восприятие, мелкую и общую моторику;
- Развивать творческие способности детей.

*Воспитательные:*

- воспитывать умение самостоятельно выполнять задания и доводить их до конца;
- воспитывать навыки сотрудничества;
- Воспитывать бережное отношение к природе.

**Ведущая образовательная область:** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Виды детской деятельности:** познавательно – коммуникативная.

**Формы организации детей:** групповая, индивидуальная

**Формы образовательной деятельности:** наблюдение, слушание, беседа, игра.

**Методы и формы реализации содержания образовательной деятельности:** опрос, наблюдения, изучение литературы, экспериментальная деятельность, игровая ситуация, слушание, беседа, объяснение, художественное слово, рассматривание.

**Предшествующая работа:** НОД «Экология – это», целевая прогулка по территории детского сада «Экологическая тропа», просмотр мультипликационных фильмов из серии «Уроки тетушки Сорвы», рассматривание энциклопедий по теме: «Окружающий мир», д/и «Как, все

живое растет?», Проведение опытов и экспериментов: «Как корни пьют воду растение?», «Живая вода», «Рассеянный песок», «Ветер» и тд. Беседы «Что такое «Живое-неживое», наблюдения за объектами природы, художественное слово по теме «Природа».

### **Средства реализации образовательной деятельности:**

-Демонстрационный материал: иллюстрации с объектами «Живой и неживой» природы.

- Раздаточный материал:

- Два ламинированных листа (формат А4) с изображением «живого» и «неживого» объекта природы;
- ламинированные карточки с изображением предметов «живой» и «неживой» природы: люди, птицы, цветы, земля, солнце, камни и тд. (16 шт.) с приклеенной на тыльной стороне липкой лентой;

**Материалы и оборудование:** альбомы с фотографиями, столы, стулья, энциклопедии.

**Планируемые результаты:** дети знают, чем отличается «живая» природа от «неживой». Дети смогут находить различия при наблюдении в природе. Дети смогут составлять описательный рассказ.

### **Основная часть**

#### **1.Организационный этап:**

*Стоя в кругу, дети здороваются друг с другом.*

Игра – приветствие

Собрались все дети в круг  
Я твой друг, и ты мой друг  
Крепко за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся  
Здравствуй друг, здравствуй друг,  
Здравствуй наш весёлый круг!

- Давайте подарим улыбки друг другу, чтобы создать хорошее настроение.

**Воспитатель:** Дети, вы любите смотреть фотографии? А хотите узнать, о чём мы будем говорить сегодня? *Ответы детей.*

**Воспитатель:** Предлагаю вам посмотреть фотографии и послушать стихотворение.

-Посмотри, мой милый друг,  
Что находится вокруг?  
Небо светло-голубое,  
Солнце светит золотое,  
Ветер листьями играет,  
Тучка в небе проплывает.

Поле, речка и трава,  
Горы, воздух и листва,  
Птицы, звери и леса,  
Гром, туманы и роса.

Человек и время года –  
Это все вокруг....(природа)

- Кто догадался, о чём будем говорить на занятии? (*о природе*)

## **2. Основной этап:**

**Воспитатель:** - Дети, а что такое природа? (*Дети высказывают предположения о том, что такое природа, и приводят примеры: солнце, воздух, вода, растения, животные, птицы.*)

**Воспитатель:** Дети, а что нельзя назвать природой? (*То, что сделано руками человека.*) Назовите предметы, которые нельзя назвать природой.

**Воспитатель:** Правильно. Природой называется все то, что нас окружает и не сделано руками человека. Давайте вспомним с вами, о чём мы говорили ранее, вспомним опыт с «водой и песком» (*Всю природу Земли можно разделить на два огромных мира: мир живой природы и мир неживой природы*).

### **Беседа – рассуждение «Признаки живой и неживой природы»**

**Воспитатель:**

- Дети, а чем отличается живая природа от неживой? (*Живое может двигаться*)

- Правильно, все живое двигается.

- А как вы думаете, а растения могут двигаться? (*Они способны поворачиваться по направлению к свету, сворачивать и разворачивать свои листья или цветы.*)

- Правильно, первый признак живой природы – **движение**.

(воспитатель приглашает детей в круг и предлагает поиграть)

### **Проводиться динамическая пауза «Кто как передвигается?» (с мячом)**

Человек идёт, бежит.

Птица ... (летает)

Рыба .....( плавает).

Белка .....(прыгает).

Лягушка.....( скакет).

Улитка ,,,,,,,(ползает)

Утка.....( плывёт)

Заяц .....(скакет)

Черепаха.....( ползает)

Комар ....(летает)

Змея .....(ползёт)

**Воспитатель:**Что еще отличает живое от неживого? (*Живое растет*)

– Я с вами согласна. Любой живой организм способен к росту и развитию. Из отростка вырастает дерево, из семечки – растение, из ребенка – взрослый человек.

- Правильно, второй признак жизни – **рост**.

- А что обязательно нужно живому организму для роста и развития? (*Питание*)
- Питаются и растения, и животные, и человек.
- Третий признак жизни – **питание**.

### **3. Практический этап (*Приложение № 1*).**

*Играть можно подгруппой и индивидуально.*

**Воспитатель:** Молодцы ребята, все вспомнили, о чем мы с вами говорили ранее. И сейчас я предлагаю вам поиграть в игру, которую я для вас подготовила «Живое – неживое».

#### **1 вариант. «Живое - неживое».**

**Цель:** научить детей различать живое и неживое в окружающем мире.

#### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Рассмотрите картинки, на которых изображены объекты живой и неживой природы. Давайте распределим их на две группы: объекты живой природы положите на карточку с изображением «Леса». А объекты неживой природы на карточку с изображением «Города». Я уверена в том, что вы прекрасно справитесь с этим заданием.

*(Дети рассматривают картинки, отбирают предметы живой и неживой природы и кладут их в соответствии с заданием).*

**Воспитатель:** Дети, посмотрите на карточки, если вы считаете, что задание выполнили верно, поднимите солнышко. Давайте назовём сначала объекты живой природы, а потом - неживой природы.

#### **Релаксация «Солнышко»**

— Закройте глаза, вытяните руки. Представьте, что на ладошках у вас лежат маленькие солнышки. Через пальчики, как лучики солнышка, идёт тепло по всей руке. Руки успокоились, отдыхают. Переключаем внимание на ноги. Солнечные лучики согревают стопы, пальцы ног. Усталость проходит, мышцы отдыхают. (Обращаем внимание детей на дыхание). Представьте живот, как шарик или мячик. На вдохе мячик слегка поднимается, на выдохе опускается. Дыхание успокаивается, становится плавным, равномерным

- Что дает человеку природа? (Она дает человеку воздух, воду, тепло, пищу, одежду).

- А еще она дает человеку радость.  
Любаясь красотой природы, человек становится лучше, добре.

#### **2 вариант. «Четвертый лишний».**

**Цель:** закрепить умение находить четвертый лишний предмет и объяснить, почему он лишний; развивать умение классифицировать по существенному признаку, обобщать.

#### **Ход игры:**

**Воспитатель:** на каждой карточке изображены четыре предмета. Три из них объединены общим признаком, а четвертый лишний. Выберите лишний предмет, который не подходит остальным. Почему? (*ответы детей*).

**3 вариант. «Волшебный сундучок»**

**Цель:** продолжать развивать способности детей распознавать и называть одушевленные и неодушевленные предметы. Упражнять в постановке вопроса «Кто? Что?».

**Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, у меня в руках «Волшебный сундучок», в нем лежат картинки с предметами живой и неживой природы. У кого окажется фишка в руках , тот достанет из сундучка картинку, называет предмет, а вы должны сказать какой вопрос мы задаем к этому предмету Кто? или Что?.

**4 вариант. «Что общего?»**

**Цель:**учить детей классифицировать предметы.

**Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, какие предметы можно назвать одним словом «Цветы!», «Растения!», «Животные!», «Явления природы!» (*ответы детей*)

**Физминутка**

Как приятно в речке плавать! (плавательные движения)

Берег слева, берег справа (повороты влево и вправо)

Речка лентой впереди (потягивание – руки вперед)

Сверху мостик – погляди. (Потягивание – руки вверх)

Чтобы плыть еще скорей,

Надо нам грести быстрей.

Мы работаем руками,

Кто угонится за нами? (Плавательные движения)

**5вариант. «Закончи предложение»**

**Цель:**учить понимать причинные связи между явлениями. Упражнять в правильном выборе слов, в умении составлять предложения.

**Ход игры:**

**Воспитатель:** показывает картинку и начинает предложение: «Дети бегут потому что..... », «Я наливаю воду в стакан для того чтобы....», « Ярко сверкнула молния потому что....» и тд.

**4.Рефлексивный этап:****Воспитатель:**

-Вам понравилось играть в игры?

-Что вам больше всего запомнилось и понравилось?

- Какое задание на ваш взгляд, было самым трудным?

- А с каким заданием вы справились без затруднений? Если вам было интересно, вы узнали что – то новое и справились со всеми заданиями, нарисуйте огромное солнце, с лучами, а если кому – то было трудно справиться с заданиями, скучно и неинтересно – нарисуйте маленькое солнышко.

- О чём, вы расскажете дома, своим родным и близким?

**Заключение:**

Дидактическое пособие «Живое – неживое», состоящее из различных игр по формированию в детях осознанно – правильного взаимодействия с окружающим миром, имеет практическую значимость и отвечает основным требованиям, представленным к работе данного вида.

Представленное на рецензирование дидактическое пособие может быть рекомендовано к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций и родителями в индивидуальной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

**Используемая литература:**

Литература.

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. (В.Н Волчкова, Н В. Степанова – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 131с.)
2. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий». ( Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова – Издательство «Учитель», 2015 -335 с.)





## РЕЦЕНЗИЯ

на авторское дидактическое пособие Рыженковой Марины Григорьевны для детей старшего дошкольного возраста развивающая дидактическая игра  
**«Живое-не живое»**, воспитателя МБДОУ ДС № 28  
«Светлячок» г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район

«Живое - неживое» – развивающая дидактическая игра, созданная для детей старшего дошкольного возраста воспитателем МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе Мариной Григорьевной Рыженковой.

Основная идея дидактического пособия «Живое – неживое» – заключается в том, что посредством игровой деятельности ребёнок расширяет и закрепляет представления о природе, формирует навыки различать живые и неживые объекты, находит связи между ними.

Таким образом, через применение дидактической игры повышается эффективность педагогического процесса, так как она способствует формированию элементарных представлений об окружающем мире, закреплению знаний о живой и неживой природе, о признаках и свойствах живой и неживой природы, о пользе природы в жизни человека и бережного отношения к ней.

Автор чётко сформулировал цель использования данного дидактического пособия: изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирования в детях осознанно-правильного взаимодействия с окружающим миром.

Игра включает в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у старших дошкольников элементарных представлений об окружающем мире. Знания и навыки, приобретённые в процессе игр и игровых занятий, будут способствовать развитию дошкольников.

Представленное дидактическое пособие состоит из:

- двух ламинированных листов (формат А4) с изображением «живого» и «неживого» объекта природы;
- ламинированные карточки с изображением предметов «живой» и «неживой» природы: люди, птицы, цветы, земля, солнце, камни и тд. (16 шт.) с приклеенной на тыльной стороне липкой лентой;

К игре «Живое – неживое» автор прикладывает методические рекомендации по ее использованию, в которых чётко прописаны цели, различные варианты и ход предложенной игры, а также подробно и доступно объяснён алгоритм её проведения. Автор предлагает детям найти решение разнообразных ситуаций.

В целях достижения оптимального результата автор рекомендует использовать данное пособие, так как с его помощью происходит активизация познавательной деятельности старших дошкольников через обобщение уже имеющихся и получение новых знаний.

Методическое пособие «Живое – неживое» создано с учётом возрастных и психологических особенностей воспитанников, имеет практическую значимость и отвечает основным требованиям, соответствующим работе данного вида.

Представленное на рецензирование методическое пособие может быть рекомендовано к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций и родителями в индивидуальной работе с детьми.

04.05.2024 г.

Преподаватель ГБПОУ КК ТСПК г. Туапсе  
кандидат педагогических наук

А.М. Халилов

Подпись удостоверяю

Отдел кадров ГБПОУ КК ТСПК г. Туапсе

